

894.54.1.1

TA 78.1  
Merikosti



# KAKSI LAULUA

MARIA ÅKERBLOMISTA

Kirjoittanut E. M.



24409

## *Marian karkumatka Hämeen- linnasta.*

*Jos tässä laulas hieman verran neitsyt Mariasta.*

*Jala jamsai, jala jala, heissula vei.*

*Ja neitsyt Mariasta.*

*Kuin apurit sen auttoi karkaamaan  
sieltä, Hämeen vankilasta.*

*Jala jamsai, jala jala heissula vei,  
sieltä Hämeen vankilasta.*

*Kiikarilla tähytävät vankilan pihaan,  
kun Mari oli kävelyllä.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Jo kaukaa ne tunsivat vaikka Marialla  
oli vankilan puku yllä.*

*Jala jamsai j. n. e.*

*Toiset kuin järveltä merkin anto,  
että selvä nyt ompi reitti.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Silloin toiset vankilan muurin  
ylitse rappuset heitti.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Niin näpsän kätevästi*

*Maria se loikkas vankilan aidan yli:*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Olihan se hauskaa kuin toisella puolen,  
odotti niin lämmin syli.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Kai Marian sen vartian suggeroitti,  
kun viereltä otti hän hatkan.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

*Sillä olisihan varttia muuten estänyt  
Marian karkumatkan.*

*Jala jamsai, j. n. e.*

Kai siitä vartia hämmästy  
 kun Maria se muurille nousi.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Vai eiköhän vieläkin uskonut  
 vaikka Maria jo järvellä sousi.  
 Jala jamsai, j. n. e.

Maria kun pääsi toiselle rannalle,  
 ilosta hän itki.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Kun auto se vartos valmiina ajaan  
 maantietä pitkin.  
 Jala jamsai, j. n. e.

Mutta pian se itku iloksi muuttui,  
 kun autossa hän kelli.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Sillä olihan se hieman toisellinen  
 kun on vankilan selli.  
 Jala jamsai, j. n. e.

Hei, aja sinä vauhtia hurjempaa,  
 niin paljon kun autos jaksaa.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Ei tule rahasta kysymys  
 kyllä toverit kyydin maksaa.  
 Jala jamsai, j. n. e.

No lisätään vauhtia hieman verran,  
 kyllähän auto kestää.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Tätä menoa kun painamme  
 ei takaa ajajat estä.  
 Jala jamsai, j. n. e.

No, tämä se on hauskaa, tästä minä tykkään  
 kun matka se kuluu pian.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Kun Hämeenlinnassa Koskelle asti  
 kesti muutamia minuttia.  
 Jala jamsai, j. n. e.

Vaan eihän sitä hauskaa kauvan kestä,  
kun päästiin Koskelle asti.

Jala jamsai, j. n. e.

Niin auto se ajoi täydellä  
höyryllä sillan pylväitä vasten.

Jala jamsai, j. n. e.

Mutta onhan Marialla vahvat kermot,  
kun tämänkin ajon hän kesti.

Jala jamsai, j. n. e.

Kun auto olis koskehen ajanut  
mutta sillan kaide sen esti.

Jala jamsai, j. n. e.

Nyt Mari ei saanut matkaansa jatkaa  
sen esti suojeluskunta.

Jala jamsai, j. n. e.

Tätä matkaansa saa hän muistella  
niinkuin nähnyt olis hauskaa unta.

Jala jamsai, j. n. e.

Kyllä se Mariaa harmitti  
kun ei päässytäkään määrän päähän.

Jala jamsai, j. n. e.

Jos itse mä olisin ohjannut  
ei matkani päättyisi tähän.

Jala jamsai, j. n. e.

Marian sydäntä niin jurnuttaa  
kun suojelijat sen estää.

Jala jamsai, j. n. e.

Olishan sitä hauskaa enemmänkin saanut,  
kun yhden tunnin kestää.

Jala jamsai, j. n. e.

Eikä se Maria niin komia ole  
että sillä sitä tekis mieli.

Jala jamsai, j. n. e.

Vaan se on taitava suggeroimaan  
ja vielä niin liukas kieli.

Jala jamsai, j. n. e.

Oli Rasputiinikin kuuluisuus,  
 Vaan voiton vie vielä Mari.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Kun Rasputini Sandran vietteli,  
 ja näin petti hän Venäjän tsaarin.  
 Jala jamsai, j. n. n.

Jos Rasputini vielä eläisi  
 kai varmaan se Marian naisi.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Tätä kuuluisuutta kun näyteltäis  
 niin rahaa sillä tienattaisi.  
 Jala jamsai, j. n. e.

Tähän tämän lauluni lopetan  
 ja tämä on kaikki totta.  
 Jala jamsai, j. n. e.  
 Toisella kerralla lisään taas  
 kun Mari ensin hatkan ottaa.  
 Jala jamsai, jala jala heisula vei,  
 kun Mari ensin hatkan ottaa.

## *Maria Åkerblomin toiminnasta.*

Nythän kuuluu hirmuja  
 kun piru naisen haamussa.  
 On tehnyt paljon pahoja.  
 Jo useampia vuosia.

Sen naisen nimi oli Maria.  
 Joka pikkutyttönä jo kotoaan.  
 Läks' majataloon kuskiksi  
 jossa pahaa työtään jo harjotti.

Kun Maria kasvoi ja vanheni  
 niin pahat työt vaan eneni.  
 Hän suunnitteli jo apua  
 et itse pysyy hän vapaana.

Hän piti kansalle puheita  
 et hän on herran profeettaa.  
 Sai monta heistä uskomaan  
 ia perässänsä juoksemaan.

Hän unissaan myös saarnaili  
 et hän on herran lähetti.  
 Monet myivät talonsa,  
 Ja lahjoittivat hälle rahansa.

Ei voi kielin kerloa  
 nyt tätä ihmispettoa.  
 Kun herran nimen varjossa  
 hän teki paljon pahoja.

Nämä ei oo pieniä tekoja  
 kun suunnitteli hän murhia.  
 Kun Pulkisenkin, hän kertoi niin.  
 Et toimittivat jo helvettiin.

Nyt yritettiin murha uus  
 sen uhriks joutuu nyt Venelius.  
 Mari pyöveleitään kehoittaa,  
 Venneliusta murhaamaan.

Hän Anna Römannin vietteli,  
 nyt mukanansa Helsinkiin.  
 Jota hän alkoi kurittaa  
 ja varkaaksi myös opettaa.

Hän lapsiakin kuritti  
 ja varastamaan pakotti.  
 Sanoi että herra rakastaa,  
 sitä joka oikein varastaa.

Jos ette ala totella  
 niin annan teitä ruoskia.  
 Ja sitte suolapaatihin  
 kun ensin lyödään haavoihin.



Oli miehiä myös useita  
 kun palveli Åkerblomia.  
 Ja Vartiovaarakin herrasmies  
 vaikka Marin konnantyöt hyvin ties.

Tää oli hänen huviaan  
 kun Römannia saa kurittaa.  
 Jos Vartiovaara on vierellä  
 niin Mari on hyvällä mielellä.

Herra Vartiovaara myös  
 on Åkerblommin lempityös.  
 Mari vietteli sen puolelleen  
 et pahaks sai sen rouvalleen.

Mitä oli rouvalla mielessä  
 kun täytyi katsella vieressä,  
 kun Vartiovaara rakasti  
 ja Marin vierellä makasi.

Tämä ihmispeto kun vankittiin,  
 mä toivoisin et' kansa siin.  
 Sais tuomionsa lankettaa.  
 Vaikka merrenpohjaan upottaa.

Minä kyllä toivoisin  
 jos pantais' piikkilynnnyriin.  
 Ja vaikka korkeata mäkeä,  
 sen antais alas kieriä.

Se oli Anna Römanni,  
 joka Marin salat paljasti.  
 Josta lehdet tiedoittaa  
 alkoi kansalle kautta maan.

Tää lauluni teitä varoittaa että,  
 ette ihmissaatanaan nyt uskoisi  
 ja luottaisi,  
 joka monet tuskat tuottaisi.